



**FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA**, con sede legale in Firenze, via della Pergola 12/32, C.F. e Partita IVA 06187670481, rappresentata da Marco Giorgetti, in qualità di Direttore Generale in forza dei poteri conferiti con procura speciale n. 95153, di seguito detta anche Fondazione

e

**SISTEMA DOCUMENTARIO INTEGRATO DELL'AREA FIORENTINA/Comune di Firenze**, con sede legale in Firenze, via dell'Oriuolo, 24 C.F. /P. IVA 01307110484, rappresentato dalla Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi Dott.ssa Marina Gardini, di seguito denominato SDIAF,

stipulano la seguente convenzione per la stagione teatrale 2024/2025.

#### **PREMESSO CHE**

- La Fondazione Teatro della Toscana è Ente di diritto privato senza scopo di lucro che svolge, tra le altre, l'attività di ideazione, progettazione e realizzazione di spettacoli, eventi, mostre ed iniziative artistiche e culturali, nonché l'attività di formazione nel campo dello spettacolo dal vivo di carattere interdisciplinare anche con esiti produttivi;
- con Decreto Direttoriale del Mibact DG Spettacolo del 12 giugno 2015 la Fondazione Teatro della Toscana è stata riconosciuta Teatro Nazionale in conformità al D.M. 71/14 art.10;
- la Fondazione Teatro della Toscana è costituita ed opera sui principi di un Teatro d'Arte orientato ai Giovani con un costante sguardo all'Europa e che ha nella Lingua Italiana la materia prima del suo agire intorno ai temi di *Arte Scienza Educazione/Formazione Ambiente* per la formazione di un attore "artigiano di una tradizione vivente";
- la Fondazione Teatro della Toscana fonda il proprio lavoro sul lascito pedagogico e culturale di Orazio Costa, la cui metodologia è costantemente attuata e divulgata attraverso il CAE - Centro Avviamento all'Espressione;
- la Fondazione Teatro della Toscana persegue, senza scopo di lucro, *l'obiettivo di mantenere, tutelare e valorizzare il patrimonio monumentale, storico e culturale che il "Teatro della Pergola" di Firenze ha costruito ed espresso nel corso della sua storia fin dall'anno della fondazione (1652) in ogni settore e ambito delle discipline dello spettacolo dal vivo;*
- il Sistema SDIAF è una delle 12 reti documentarie della Regione Toscana e il Comune di Firenze ne è l'Ente capofila, opera nel settore della biblioteconomia, dell'archivistica e della valorizzazione dei beni documentari e culturali; riunisce 17 Comuni dell'area fiorentina per un totale di oltre 150 tra biblioteche e archivi comunali e di enti e istituti culturali del territorio;
- Il Sistema SDIAF in anni passati ha promosso il progetto "Lettore - Spettatore" con l'obiettivo di coinvolgere i cittadini del territorio in iniziative culturali legate al teatro e ai testi letterari da cui sono tratti gli spettacoli teatrali;

- con determina dirigenziale n. 2024/06898 del 16/09/2024. è stata approvata la presente convenzione tra la Fondazione Teatro della Toscana e il Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina SDIAF

le Parti intendono stipulare la presente convenzione al fine di ampliare il reciproco bacino di utenza e dare reciproca maggiore visibilità alle proprie attività;

Tutto ciò premesso, tra le Parti **si stipula e si conviene quanto segue**

#### **LA FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA si impegna a:**

- Diffondere negli spazi dei teatri coinvolti della Fondazione i materiali relativi alle attività organizzate da SDIAF e dalle biblioteche coinvolte nella presente convenzione;
- Promuovere attraverso i propri canali di comunicazione i termini della collaborazione (sezione “convenzioni” del sito web);
- Offrire la riduzione sul biglietto della stagione 2024/2025 del Teatro della Toscana nei giorni indicati su presentazione della Tessera SDIAF, secondo le specifiche sotto riportate:
  - **Teatro della Pergola (Sala Grande):**  
agevolazione da definire
  - **Teatro della Pergola (Saloncino):**  
agevolazione da definire
  - **Teatro di Rifredi:**  
agevolazione da definire
- Partecipare all'organizzazione degli eventi programmati con le biblioteche coinvolte e promuoverne la diffusione. Nella programmazione degli eventi la Fondazione Teatro della Toscana si impegnerà, ove possibile, a rendere partecipi attori e registi degli spettacoli oggetto di promozione;
- Offrire, nelle biblioteche dove si instauri una collaborazione con Associazioni di volontariato o simili (ad esempio con gruppi di lettura), una scontistica dedicata all'Associazione coinvolta, che riguardi il singolo spettacolo oggetto dell'evento;
- Fornire materiali comunicativi su forex per caratterizzare eventuali scaffali dedicati ai Teatri, posti all'interno delle biblioteche coinvolte. Le indicazioni grafiche verranno comunicate dagli uffici competenti;
- Fornire eventuali materiali grafici esecutivi per segnalibri e locandine dedicati alla promozione della convenzione, che riporteranno anche i loghi delle biblioteche e dei Comuni coinvolti;
- Fornire a titolo gratuito alle biblioteche interessate eventuali pubblicazioni inerenti al progetto oggetto della convenzione.

## **SDIAF si impegna a:**

- Far conoscere ai propri iscritti i termini della convenzione stipulata;
- Diffondere nei propri spazi e nelle biblioteche più prossime ai Teatri i materiali promozionali forniti dalla Fondazione relativi alle attività organizzate dal Teatro della Toscana;
- Promuovere attraverso i propri canali di comunicazione i termini della collaborazione e le scontistiche dedicate ai Soci. Per canali di comunicazione si intendono:
  - Lista SDIAF interna,
  - Portale Cultura Comune di Firenze,
  - Newsletter Biblioteche fiorentine,
  - Canali social dedicati del settore cultura gestiti dall'ufficio comunicazione SDIAF;
- Promuovere sinergie con le proprie biblioteche al fine di consentire alla Fondazione Teatro della Toscana di poter organizzare delle presentazioni della stagione teatrale 2024/2025 e/o di progetti ad essa collegati negli spazi delle biblioteche, secondo le disponibilità e le modalità concordate tra le parti;
- Coinvolgere, ove possibile, gruppi di lettura e/o associazioni che operano all'interno delle biblioteche, nell'organizzazione degli eventi di cui sopra;
- Inviare gli esecutivi di stampa alle biblioteche di riferimento per promuovere le iniziative tramite distribuzione del materiale cartaceo (segnalibri, locandine);
- Coordinare le biblioteche coinvolte nell'invio di newsletter, canali social e altri materiali digitali, finalizzati alla diffusione e promozione delle iniziative di cui alla presente convenzione;
- Promuovere, all'interno delle biblioteche coinvolte, uno scaffale dedicato alle attività dei Teatri. Sullo scaffale saranno proposti in lettura dei libri. Le proposte di letture saranno elaborate in collaborazione con il Teatro della Toscana.

Le due parti convengono che durante l'anno, previa accordo, in base alle attività realizzate, la convenzione potrà essere ampliata con nuove iniziative volte alla promozione delle rispettive attività.

La convenzione ha scadenza 31 luglio 2026.

Fatti salvi gli impegni sopra indicati, si precisa che il presente accordo non comporta oneri finanziari per le parti.

Con la sottoscrizione del presente accordo, le parti autorizzano reciprocamente il trattamento dei propri dati personali ai sensi del D. Lgs 2003/196 e del GDPR 2016/679.

Per la Fondazione Teatro della Toscana  
Il Direttore Generale

---

Per il Sistema Documentario Integrato  
dell'Area Fiorentina.  
La Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche, Archivi

---