



8 marzo 2024

Giornata internazionale della donna

FILMOGRAFIA: ESSERE UNA DONNA...

Possessione, matrimonio, maternità, pazzia, sessualità, resistenza, vendetta. L'emersione di una sorprendente umanità femminile, attraverso ombre e violenza.

“La violenza, in tutte le sue forme, è parte integrante del funzionamento quotidiano della società capitalista, poiché è solo attraverso un mix di coercizione brutale e consenso costruito che il sistema può sostenersi anche nei momenti migliori. Non è possibile fermare una forma di violenza senza fermare le altre.”

Nancy Fraser

- Aronofsky Darren, *Il cigno nero*, 2010 – FILM ARO
- Aronofsky Darren, *Madre*, 2018 – FILM ARO
- Baker Sean, *Un sogno chiamato Florida*, 2018 – FILM BAK
- Balagov Kantemir, *La ragazza d'autunno*, 2020 – FILM BAL
- Dardenne Luc, Jean-Pierre, *Il matrimonio di Lorna*, 2009 – FILM DAR
- Diaz Lav, *The woman who left- La donna che se ne è andata*, 2018 – FILM DIA
- Diwan Audrey, *La scelta di Anne – L'èvenement*, 2021 – FILM DIW
- Haneke Michael, *La pianista*, 2006 – FILM HAN
- Ingmar Bergman, *Persona*, 2013 -FILM BER
- McDonagh Martin, *Tre manifesti a Ebbing, Missouri*, 2018 – FILM MCD
- Mirabella-Davis Carlo, *Swallow*, 2020- FILM MIR
- Mungiu Cristian, *4 mesi 3 settimane 2 giorni*, 2008 – FILM MUN
- Satrapi Marjane, *Radio Active*, 2020 – FILM SAT
- Zulawski Andrzej, *Possession*, 2017 – FILM ZUL

Tutti i titoli proposti sono disponibili per il prestito (marzo 2024)