



UNIONE EUROPEA
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

INFODAY EF2023

Firenze, 9 marzo

ESTATE FIORENTINA 2023

Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili
Direzione Cultura e Sport
COMUNE DI FIRENZE

Firenze



ARTICOLAZIONE DELL'ESTATE FIORENTINA 2023

- Anche quest'anno la rassegna è finanziata per la maggior parte da risorse comunitarie derivanti da fondi Pon Metro 2014/20 e per tale ragione gli eventi finanziati **dovranno essere gratuiti**.
- Sono confermati i 15 Festival e grandi rassegne, già selezionati per il triennio 21/23
- **L'avviso prevede 3 SEZIONI (A, B, C), si potrà partecipare alla selezione:**
 - ➔ presentando una sola candidatura
 - ➔ optando per una sola Sezione

| Sezioni/tipologia eventi | Dotazione economica e importo massimo contributo concedibile |
|---|---|
| Sezione A – Eventi diffusi con ingresso gratuito | € 752.542,86 (fondi PON Metro) |
| A.1 sottosezione “piccoli eventi” Progetti di costo totale fino a € 6.250 | Fino ad € 5.000,00 nei limiti dell’80% del costo totale e del contributo richiesto |
| A.2. sottosezione “medi eventi” Progetti di costo totale superiore a € 6.250 | Fino ad € 15.000,00 nei limiti dell’80% del costo totale e del contributo richiesto |
| Sezione B – Eventi diffusi con ingresso a pagamento | La sezione verrà finanziata con eventuali fondi derivanti sponsorizzazione |
| B.1 sottosezione “piccoli eventi” Progetti di costo totale fino a € 6.250 | Fino ad € 5.000,00 nei limiti dell’80% del costo totale e del contributo richiesto |
| B.2. sottosezione “medi eventi” Progetti di costo totale superiore a € 6.250 | Fino ad € 15.000,00 nei limiti dell’80% del costo totale e del contributo richiesto |

| Sezioni/tipologia di eventi | Dotazione economica e importo massimo contributo concedibile |
|---|--|
| Sezione C – grandi eventi tematici con ingresso gratuito | € 390.000,00 (fondi PON Metro) |
| “ Le piazze dei libri” | € 100.000,00 |
| “Festa nazionale della Repubblica” | € 80.000,00 |
| “La Gaberiana” | € 80.000,00 |
| “Rassegna di Musica e Parole sul Sagrato della basilica di Santo Spirito” | € 60.000,00 |
| “Apriamoci alla Poesia” | € 40.000,00 |
| “Centenario della nascita di Don Lorenzo Milani” | € 30.000,00 |

Quantificazione del contributo - Sezioni A e B

| Fascia Punteggio | Contributo |
|-----------------------------|---|
| da 91 a 100 punti | 80% del CT, entro il limite di € 5.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| da 81 a 90 punti | 75% del CT, entro il limite di € 5.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| da 71 a 80 punti | 70% del CT, entro il limite di € 5.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| da 61 a 70 punti | 65% del CT, entro il limite di € 5.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| 60 punti – punteggio minimo | 60% del CT, entro il limite di € 5.000,00 e comunque del contributo richiesto |

| Fascia Punteggio | Contributo |
|-----------------------------|--|
| da 91 a 100 punti | 80% del CT, entro il limite di € 15.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| da 81 a 90 punti | 75% del CT, entro il limite di € 15.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| da 71 a 80 punti | 70% del CT, entro il limite di € 15.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| da 61 a 70 punti | 65% del CT, entro il limite di € 15.000,00 e comunque del contributo richiesto |
| 60 punti – punteggio minimo | 60% del CT, entro il limite di € 15.000,00 e comunque del contributo richiesto |

| Costo totale evento | Contributo richiesto | Punteggio conseguito | Percentuale assegnata di contributo | Contributo assegnato |
|---------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| € 6.000,00 | € 4.800,00 | 75 punti | 70% | € 4.200,00 (6.000,00 x 70%) |
| € 18.750,00 | € 15.000,00 | 60 punti | 60% | € 11.250 (18.750x 60%) |

DURATA DELLA RASSEGNA ESTIVA

- **NEW! LA RASSEGNA SI SVOLGERA' DAL 1° GIUGNO AL 21 SETTEMBRE**
- **GLI EVENTI NON POTRANNO AVERE INIZIO QUINDI PRIMA DEL 1° GIUGNO**
- **IL TERMINE ULTIMO DI REALIZZAZIONE DEGLI EVENTI DEVE ESSERE IL 21 SETTEMBRE**

CHI PUO' PARTECIPARE

➤ enti e associazioni con o senza personalità giuridica

senza scopo di lucro:

associazioni culturali, enti no profit pubblici e privati, società cooperative a mutualità prevalente (art. 2512 c.c.), associazioni di promozione sociale, di volontariato e imprese sociali che operano nel settore culturale e ricreativo del tempo libero

➤ I soggetti concorrenti:

- non devono trovarsi in nessuna situazione che impedisca di contrarre con la pubblica amministrazione. Si fa riferimento a quanto previsto dall'art. 80 del Decreto Lgs. n. 50/2016
- devono trovarsi in regola con gli adempimenti previdenziali ed assistenziali se dovuti.

➤ Per la sola sezione C: i soggetti interessati devono inoltre avere un'esperienza almeno triennale, in materia di organizzazione di eventi culturali, musicali e di intrattenimento, svolta negli ultimi dieci anni. Per configurare un anno di esperienza è sufficiente aver operato, in un anno, per un periodo superiore ai sei mesi.

E' CONSENTITA LA PARTECIPAZIONE in forma singola o associata:

La partecipazione in forma associata è possibile mediante la sottoscrizione di una scrittura privata – da registrare presso l'Agenzia delle Entrate – per la costituzione di una Associazione Temporanea di Scopo (A.T.S.)

E' disponibile apposito modello!

Attenzione! Non è consentita la partecipazione:

- in più di una A.T.S.
- in forma singola per i soggetti che partecipano in A.T.S.;
- in A.T.S. per i concorrenti che partecipano in forma singola;
- dei soggetti già beneficiari di contributi nell'ambito dell'Estate Fiorentina, nell'area di intervento dei quindici Festival e grandi rassegne.

COME PARTECIPARE

➤ LA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ON LINE

La domanda di partecipazione e la documentazione richiesta nell'avviso devono essere presentate **esclusivamente in modalità digitale**, dal legale rappresentante del soggetto richiedente, o da soggetto delegato, mediante identità digitale: SPID, CIE o CNS sul link <https://servizionline.comune.fi.it/contributiculturali>

NEW! La domanda può essere presentata da un soggetto delegato dal legale rappresentante del soggetto proponente.

Termine perentorio di scadenza dell'avviso di selezione: **ore 14.00 del 24 marzo 2023.**

Attenzione! Le domande di partecipazione inviate oltre il termine di scadenza o con modalità difformi da quanto stabilito sono considerate irricevibili.

COME PARTECIPARE

➤ DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

- a) **proposta progettuale, secondo l'apposito modello da scaricare dalla piattaforma (MODELLO 1.A, 1.B, 1.C);**
- b) **piano economico-finanziario preventivo, secondo l'apposito modello da scaricare dalla piattaforma (MODELLO 2.A, 2.B, 2.C);**
nonchè:
- c) Statuto e, ove previsto, Atto costitutivo;
- d) eventuale scrittura privata di A.T.S, **secondo l'apposito modello da scaricare dalla piattaforma (MODELLO A.T.S)**

Attenzione! in fase di compilazione della domanda è richiesto l'inserimento della dichiarazione del possesso dei requisiti soggettivi da parte dei mandanti, corredata da documenti d'identità;

COME PARTECIPARE

➤ DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

e) eventuale **dichiarazione di disponibilità di spazi pubblici al chiuso**, secondo l'apposito **modello da scaricare dalla piattaforma (MODELLO – DICHIARAZIONE DISPONIBILITA' SPAZI)**

f) curriculum del **soggetto proponente**

Attenzione! Si prega di non inserire dati personali quali numeri di cellulare, codici fiscali di persone fisica, data di nascita...

COME PARTECIPARE

➤ LA PROPOSTA PROGETTUALE

Oltre al **nome del legale rappresentante** e alla **denominazione dell'associazione/ente**, è necessario indicare se si tratta di un **piccolo o medio evento**. Si dovrà indicare il **titolo** e presentare il progetto in **una breve sintesi** (max 500 caratteri). Si dovrà proseguire con la **descrizione della proposta seguendo le voci indicate**.

Attenzione! La descrizione della proposta culturale è l'oggetto dell'attribuzione dei punteggi da parte della commissione di valutazione, perciò è necessario fornire in modo preciso e chiaro le informazioni. Occorre fare riferimento alla descrizione dei criteri, ad esempio:

| Criteria e sub criteri | Punt. max | Descrizione criterio |
|--|-----------|---|
| 1. qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta | 40 | Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati. |
| 1.1 - grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto. | 25 | Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impiegano soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale |

COME PARTECIPARE

Attenzione! Nella proposta progettuale NON DOVRANNO ESSERE INSERITE ATTIVITA' GIA' FINANZIATE A QUALUNQUE TITOLO DAL COMUNE DI FIRENZE ad esempio:

- i programmi per **riconoscimento della riduzione del canone di concessione** per l'utilizzo di immobili di proprietà comunale
- i programmi presentati in qualità di assegnatario di beni immobili comunali o di **"spazi estivi cittadini"**
- i progetti per l'Avviso di selezione per l'erogazione di **contributi culturali nel territorio del Quartiere 2**
- i progetti e le attività finanziate o che saranno finanziate con **contributi economici da altre Direzioni** dell'Amministrazione comunale
- i progetti già approvati e finanziati nell'ambito dei **contributi culturali triennali 2021-2023**

COME PARTECIPARE

➤ **IL PIANO ECONOMICO FINANZIARIO PREVENTIVO**

- ❑ **COSTI DIRETTI** (macrocategoria A) costi originati dalla realizzazione del progetto, che si dividono in A1 – Costi operativi e A2 – Costi per ospitalità artisti/relatori/operatori.

A.1 - costi operativi, elencati a titolo esemplificativo nell'avviso.

NEW! Eventuali costi operativi per servizi di facchinaggio, trasporto di cose e persone, guardaroba, supporto e service tecnico, disponibilità di sale o location possono essere coperti con la voce di entrata “contributi in natura”. I **contributi in natura** sono ammessi nel limite del 10% del costo totale del progetto.

A.2 - costi per ospitalità artisti/operatori/relatori: vitto, pernottamenti e trasporti, **nei limiti del 15% dei costi operativi**

NEW! Le categorie di spesa sono state semplificate, prevedendone soltanto due, al fine di facilitare la compilazione del piano economico finanziario.

- ❑ **COSTI INDIRETTI** (macrocategoria B) costi che riguardano la gestione ordinaria del soggetto.

Attenzione! Il totale dei costi indiretti non potrà superare il 20% dei costi diretti

NEW! Saranno riconosciuti in misura forfettaria, in fase di rendicontazione sarà sufficiente una semplice autocertificazione del legale rappresentante.

COME PARTECIPARE

➤ IL PIANO ECONOMICO FINANZIARIO PREVENTIVO

- ❑ **ENTRATE:** contributi pubblici e privati, risorse proprie, sponsorizzazioni finanziarie, contributi in natura (nella misura del 10% del costo totale del progetto), il contributo richiesto al Comune di Firenze in misura non superiore all'80% del costo totale del progetto candidato [LINK](#)

Attenzione! Ove siano presenti risorse proprie, eventualmente costituite anche da quote associative presenti nell'attivo patrimoniale del partecipante al momento della presentazione della domanda, esse devono risultare da evidenze contabili da produrre in fase di rendicontazione.

- **La previsione delle spese ammissibili e delle voci entrata deve essere fatta con cura ed attenzione: il piano economico finanziario consuntivo dovrà corrispondere a quanto indicato in fase preventiva.**

Attenzione! In fase di consuntivo, infatti, potranno essere esposte a rendicontazione esclusivamente le voci di spesa e di entrata corrispondenti alle tipologie inserite nel piano economico finanziario preventivo pena la possibile revoca o rimodulazione del contributo (si veda art. 19 avviso). Le voci di entrata dovranno essere integrate per far fronte alla eventuale minore contribuzione economica del Comune rispetto alla previsione.

AMMISSIBILITA' DELLA SPESA

- **periodo di ammissibilità della spesa:** Le spese saranno ritenute ammissibili se imputabili e pagate nel seguente periodo di eleggibilità, diverso a seconda del periodo di realizzazione del progetto:

| periodo di realizzazione dei progetti | periodo di eleggibilità della spesa |
|--|---|
| a) Per i progetti che si concludono entro il 31.07.2023 – si prende a riferimento l'ultimo appuntamento previsto nella proposta progettuale. | Dal 01.05 ed entro e non oltre il 08.09.2023 |
| b) Per i progetti che si concludono entro il 21.09.2023 - si prende a riferimento l'ultimo appuntamento previsto nella proposta progettuale. | Dal 01.05 ed entro e non oltre il 20.10.2023 |

- **modalità di pagamento:** Le spese saranno ritenute ammissibili se pagate attraverso il conto corrente dedicato indicato nella domanda di partecipazione, **intestati esclusivamente all'ente assegnatario del contributo**. Il pagamento dovrà avvenire con disposizione di pagamento irrevocabile effettuata con: bonifico bancario, carta di credito/debito collegata al conto, modello F24 e comunque con un mezzo che garantisca la tracciabilità e il collegamento al conto.

Attenzione! Si specifica che non saranno ammissibili pagamenti in contanti, tranne quelli urgenti ed imprevedibili che dovessero rendersi necessari nell'imminenza dell'evento o durante lo stesso, nei limiti di 100,00 euro complessivi per progetto

MODALITA' DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO NEW!

L'erogazione del contributo potrà avvenire con una delle seguenti modalità:

➤ **erogazione in due tranches:**

1. **eventuale anticipazione del 40% del contributo assegnato, su richiesta del soggetto, da presentare entro e non oltre il 23 giugno 2023, secondo il modello richiesta di anticipazione, con contestuale presentazione di garanzia fideiussoria;**
2. **erogazione a saldo del contributo assegnato, a seguito di verifica della rendicontazione;**

OPPURE

- **erogazione in unica soluzione, a rimborso della spesa sostenuta, a seguito di verifica della rendicontazione presentata dal soggetto assegnatario.**

Qualora il Comune di Firenze risultasse creditore, a qualunque titolo, nei confronti del soggetto assegnatario del contributo, all'atto dell'erogazione del contributo si procederà a trattenere dal contributo l'ammontare del credito dell'ente.



UNIONE EUROPEA
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

Grazie per l'attenzione!

Firenze

