



L'angelo del focolare

Dalla mitologia classica all'ideale ottocentesco della famiglia coniugale borghese la donna è stata ridotta a mera esecutrice di lavori di cura quali gestione domestica, accudimento dei figli e assistenza agli anziani: la casa, come una prigione, la relega a odioso simulacro.

Disattendere a questo genere di aspettative ha sempre implicato l'attribuzione di uno stigma sociale.

In contrasto a questa negazione vitale la biblioteca Palagio di Parte Guelfa propone una selezione di letture che pongano l'accento sul faticoso tentativo di autodeterminazione di queste "vestali": la possibilità di tessere trame profonde, di curarsi dalle fratture relazionali e di scegliere consapevolmente nuove forme di esistenza.

NARRATIVA

BRODER Melissa, *Death Valley*.
Milano : NNE, 2025.
813.6 BRO

CAU Bibbiana, *La levatrice*.
Milano : Nord, 2025.
853.92|CAU

DE CÉSPEDES Alba, *Quaderno proibito*.
Milano: Mondadori, 2022.
853.9|DEC

EVARISTO Bernardine, *Ragazza, donna, altro*.
Roma : SUR, 2020.
823.92|EVA

FRANZEN, Jonathan, *Le correzioni*.
Torino : Einaudi, 2014.
813.5|FRA

GINZBURG Natalia, *Lessico familiare*.
Torino : Einaudi, 2014.
853.9|GIN

GRIMALDI Virginie, *Le ore fragili*.
Roma : E/O, 2025.
843.92|GRI

LEILANI, Raven, *Chiraroscuro*.
Milano : Feltrinelli, 2021.
813.6|LEI

MATTEUCCI Rosa, *Costellazione familiare*.
Milano : Adelphi, 2016
853.9|MAT

MELLORS Coco, *Le sorelle Blue*.
Torino : Einaudi, 2025.
823.92|MEL

MESA Sara, *La famiglia*.
Roma : La nuova frontiera, 2024.
863.7|MES

PARRELLA, Valeria, *Quel tipo di donna*.
Milano : HarperCollins, 2020 .
853.92|PAR

OATES, Joyce Carol, *Una famiglia americana*.
Milano: Il Saggiatore, 2014.
813.5|OAT

RITA Cecilia, *Mantide*.
Milano : NNE, 2025.
853.92|RIT

SAPIENZA Goliarda, *L'arte della gioia*.
Torino : Einaudi, 2017.
853.9|SAP

SOSA VILLADA Camila, *Scene da una domesticazione*.
Roma : SUR, 2025.
863.7|SOS

STARNONE, Domenico, *Lacci*.
Torino : Einaudi, 2014.
853.9|STA

WOOLF, Virginia, *La signora Dalloway*.
Milano : Mondadori, 2011.
823.9|WOO

FUMETTI

CLOWES Daniel, Monica.
Roma : Coconino Press, 2023.
741.5973|CLO

CUNY- LE CALLET Valentine, *Perpendicolare al sole*.
Roma : Coconino Press, 2023.
741.5944|CUN

Feuchtenberger Anke, *Compagna Cuculo : un animale tedesco nella foresta tedesca*.
Roma : Coconino Press, 2024.
741.56943|FEU

GENDRY-KIM Keum-Suk, *Le malerbe : una storia vera, la testimonianza di una nonna sulle comfort women dell'esercito imperiale giapponese*.
Milano : Bao, 2019.
741.595|19|GEN

LAI Lee, *Cannon*.
Roma : Coconino Press ; Fandango, 2025.
741.5994|LAI

ROMANOVA Moa, *Goblin girl*.
Torino : ADD, 2023.
741.59|485|ROM

OBERLANDER Mia, *Anna*.
Bologna : Rulenz, 2023.
741.5943|OBE

WALDEN Tillie, *Su un raggio di sole*.
Milano : Bao, 2020.
741.5973|WAL

JISLOVA Štěpánka, *Stretta al cuore*.
Torino : Eris, 2025.
741.594|371|JIS

PEREZ Laura, *Nocturnos*.
Bologna : Oblomov, 2024.
741.5946|PER

SAGGISTICA

BUSONI Mila, *Genere, sesso, cultura : uno sguardo antropologico*.
Roma : Carocci, 2000.
305.3|BUS

BUTLER Judith, *Questione di genere : il femminismo e la sovversione dell'identità*.
Bari ; Roma : Laterza, 2023.
305.3|BUT

CLARKE Adele E. - HARAWAY Donna J. , *Making kin : fare parentele, non popolazioni*.
306.83|CLA

CUTER Elisa, *Ripartire dal desiderio*.
Roma : Minimum fax, 2020.
305.42|CUT

FARRIS Sara R. , *Femonazionalismo : il razzismo nel nome delle donne*.
Roma : Alegre, 2019.
305.42|FAR

FEDERICI Silvia, *Caccia alle streghe, guerra alle donne*.
Roma : Produzioni nero, 2020.
305.42|FED

FEDERICI Silvia, *Caccia alle streghe e Capitale : donne, accumulazione, riproduzione*.
Roma : DeriveApprodi, 2022.
305.42|FED

FEDERICI Silvia, *La rivoluzione al punto zero : lavoro domestico, riproduzione e lotta femminista.*

Roma : D Editore, 2025.

305.42|FED

GIDDENS Anthony, *La trasformazione dell'intimità : sessualità, amore ed erotismo nelle società moderne.*

Bologna : Il Mulino, 1990 .

306.7|GIO

GIGLI Alessandra, *Famiglie evolute : capire e sostenere le funzioni educative delle famiglie plurali.*

Bergamo : Junior, 2016.

306.84|GIG

GOETTNER-ABENDROTH Heide, *Matriarcato : la via per una società egualitaria.*

Milano : Vanda, 2025 (stampa 2024).

306.859|GOE

GRIBALDO Alessandra, *Antropologia e femminismo : storia, etnografia, concetti.*

Roma : Carocci, 2025.

305.42|GRI

ILLOUZ Eva, *La fine dell'amore : sociologia delle relazioni negative.*

Torino : Codice, 2020.

306.7|ILL

LAING Olivia, *Everybody.*

Milano : Il Saggiatore, 2022.

306.4613|LAI

MICCICHÈ Martina, *Femminismo di periferia.*

Milano : Sonda, 2024.

305.42|MIC

RICHARD Emmanuelle, *I corpi astinenti : il sesso tra imposizione sociale e libertà.*

Roma : Tlon, 2021.

306.7|RIC

RUDAN Paola, *Donna : storia e critica di un concetto polemico.*

Bologna : Il mulino, 2020.

305.42|RUD

SEMENZIN Silvia, *Internet non è un posto per femmine.*

Torino : Einaudi, 2026.

302.23|SEM

TABET Paola, *Le dita tagliate*.
Roma : Ediesse, 2014.
305.42|TAB

MULTIMEDIALI

Julieta, Pedro Almodóvar, 2016.
MED|DVD|ALM|JUL

Madres paralelas, Pedro Almodóvar, 2021.
MED|DVD|ALM|MAD

Pomodori verdi fritti alla fermata del treno, John Avnet, 1991.
MED|DVD|AVN|POM

La ragazza d'autunno, Kantemir Balagov, 2019.
MED|DVD|BAL|RAG

L'inganno, Sofia Coppola, 2017.
MED|DVD|COP|ING

Brooklyn, John Crowley, 2015.
MED|DVD|CRO|BRO

Le sorelle Macaluso, Emma Dante, 2020.
MED|DVD|DAN|SOR

Tre manifesti a Ebbing, Missouri, Martin McDonagh, 2017.
MED|DVD|MCD|TRE

Swallow, Carlo Mirabella-Davis, 2019.
MED|DVD|MIR|SWA

Principessa Mononoke, Hayao Miyazaki, 1997.
MED|DVD|MIY|PRI

Persepolis, Marjane Satrapi - Vincent Paronnaud, 2008.
MED|DVD|SAT|PER

Ritratto della giovane in fiamme, Céline Sciamma, 2019.
MED|DVD|SCI|RIT