

MERCOLEDÌ 28 LUGLIO ● 21.30

FLORENCE QUEER FESTIVAL

IL CASO BRAIBANTI

di Carmen Giardina e Massimiliano Palmese, Italia, 2020, 64', v.o. ita

GIOVEDÌ 29 LUGLIO ● 21.30

N.I.C.E. RUSSIAN CINEMA NIGHTS

LA FINE DI UN'EPOCA MERAVIGLIOSA

di Stanislav Govorukhin, Russia, 2015, 95', v.o. sott. ita
In apertura sarà proiettato un breve corto/documentario sulla lavorazione del film.

Alla presenza di Tatiana Shumova - Presidente del Centro dei Festival cinematografici e programmi internazionali di Mosca, Irina Borisova - Presidente della casa di distribuzione russa Kinofilm, Ekaterina Maskina - Produttrice e Ivan Kolesnikov - attore protagonista

VENERDÌ 30 LUGLIO ● 21.30

N.I.C.E. RUSSIAN CINEMA NIGHTS

SULLA LUNA

di Egor Mikhalkov-Konchalovsky, Russia, 2019, 99', v.o. sott. ita
Alla presenza di Tatiana Shumova - Presidente del Centro dei Festival cinematografici e programmi internazionali di Mosca, Irina Borisova - Presidente della casa di distribuzione russa Kinofilm e Ekaterina Maskina - Produttrice

SABATO 31 LUGLIO ● 21.30

N.I.C.E. RUSSIAN CINEMA NIGHTS

LA FINE DELLA STAGIONE

di Konstantin Khudyakov, Russia, 2019, 95', v.o. sott. ita
Alla presenza di Tatiana Shumova - Presidente del Centro dei Festival cinematografici e programmi internazionali di Mosca, Irina Borisova - Presidente della casa di distribuzione russa Kinofilm e Ekaterina Maskina - Produttrice

DOMENICA 1 AGOSTO ● 21.30

LE DONNE NELL'ARTE

ENTIERRO

di Maura Morales Bergmann, Italia/Cile, 2019, 67' v.o. sott. ita

LUNEDÌ 2 AGOSTO ● 21.30

LE DONNE NELL'ARTE

KUSAMA : INFINITY

di Heather Lenz, USA, 2018, 76', v.o. sott. ita

MARTEDÌ 3 AGOSTO ● 21.30

700 DANTE: IL POETA AL CINEMA

ALIGHIERI DURANTE, DETTO DANTE

condotto da Alessandro Barbero, Italia, 2020, 80', v.o. ita

MERCOLEDÌ 4 AGOSTO ● 21.30

LE DONNE NELL'ARTE

ARTEMISIA GENTILESCHI, PITTRICE GUERRIERA

di Jordan River, Italia, 2020, 60', v.o. ita sott. ing.

GIOVEDÌ 5 AGOSTO ● 21.30

EVENTO SPECIALE: OMAGGIO A GIUSEPPE PENONE

LA RIVOLUZIONE SIAMO NOI

di Ilaria Freccia e Ludovico Pratesi, Italia, 2020, 83', v.o. ita
Alla presenza della regista e del critico e curatore d'arte Ludovico Pratesi

VENERDÌ 6 AGOSTO ● 21.30

LE DONNE NELL'ARTE

PEGGY GUGGENHEIM: ART ADDICT

di Lisa Immordino Vreeland, USA, 2015, 80', v.o. sott. ita

SABATO 7 AGOSTO ● 21.30

LE DONNE NELL'ARTE

THE SPACE IN BETWEEN: MARINA ABRAMOVIĆ

di Marco Del Fiol, Brasile, 2016, 97', v.o. sott. ita

DOMENICA 8 AGOSTO ● 21.30

EVENTO SPECIALE

IN DEN UFFIZIEN

di Corinna Belz e Enrique Sánchez Lansch, Germania, 2021, 96', v.o. sott. ita e ing.

Anteprima alla presenza dei registi



Scopri di più sugli eventi
in programma e leggi
le sinossi dei film su

WWW.SPAZIOALFIERI.IT

WWW.CINEMALACOMPAGNIA.IT

I posti sono limitati
prenota il tuo posto su

WWW.SPAZIOALFIERI.IT

Oppure Inquadra il QR code
con la fotocamera del
tuo smartphone e accedi
alla prenotazione



● Le prenotazioni verranno
CHIUSE OGNI GIORNO ALLE 19.30

● L'accesso all'arena sarà consentito **A PARTIRE DA 45 MINUTI**
e **FINO A 10 MINUTI PRIMA** dell'orario di inizio dell'evento.

● Si prega di rispettare il posto numerato
assegnato in fase di prenotazione

EVENTO ORGANIZZATO DA



PARTNER

GUCCI

GRAZIE A



unicopfirenze



9ª edizione



APRITI
CINEMA
2021

28 giugno / 8 agosto
Torna il cinema sotto le stelle
nel Piazzale degli Uffizi

Programma



APRITI CINEMA 2021

VENERDÌ 2 LUGLIO

[NOTTI BIANCHE DEL CINEMA](#)

21.30 ● LA NOTTE

di Michelangelo Antonioni, Italia, 1960, 122', v.o. ita

00.00 ● AMERICAN GRAFFITI

di George Lucas, USA, 1973, 110', v.o. sott. ita

02.00 ● SOLO GLI AMANTI SOPRAVVIVONO

di Jim Jarmusch, Germania/Regno Unito/Grecia/Francia, 2013, 123', v.o. sott. ita

SABATO 3 LUGLIO ● 21.30

[FLORENCE KOREA FILM FEST - IL CINEMA COREANO È DONNA](#)

[DOPO PARASITE - NOTTI DI CINEMA COREANO AL MAD E A APRITI CINEMA](#)

RECALLED

di Seo Yoo-Min, Corea del Sud, 2021, 99', v.o. sott. ita e ing

ONLINE AUDIENCE AWARD al 19th FKFF

DOMENICA 4 LUGLIO ● 22.00

[PREMIO N.I.C.E. CITTÀ DI FIRENZE - DONATELLA CARMÌ BARTOLOZZI](#)

SOLE

di Carlo Sironi, Italia, 2019, 102', v.o. ita

Alla presenza del regista

LUNEDÌ 5 LUGLIO ● 21.30

[LO SCHERMO DELL'ARTE - NOTTI DI MEZZA ESTATE](#)

PICASSO IN PALESTINE

di Rashid Masharawi, Palestina, 2012, 52', v.o. sott. ita

segue

LETTER TO A FRIEND

di Emily Jacir, Palestina, 2019, 43', v.o. sott. ita

Introduce Carolina Gestri (coordinatrice della rassegna Notti di Mezza Estate)

MARTEDÌ 6 LUGLIO ● 21.30

[MIDDLE EAST NOW FESTIVAL - SUMMER FLIX](#)

SELFIE ZEIN

di Amira Diab, Palestina, 2019, 11', v.o. sott. ita e ing

segue

SKIES ABOVE HEBRON

di Esther Hertog e Paul King, Olanda, 2020, 55', v.o. sott. ita e ing

Anteprima Italiana alla presenza dei registi

MERCOLEDÌ 7 LUGLIO ● 21.30

[FESTIVAL DEI POPOLI - LO SPLENDORE DELLA VITA - IL CINEMA DI](#)

[TIZZA COVI E RAINER FRIMMEL A CURA DI DANIELA PERSICO](#)

BABOOSKA

di Tizza Covi e Rainer Frimmel, Austria/Italia, 2005, 100', v.o. ita sott. ing

In collaborazione con il Forum Austriaco di Roma

GIOVEDÌ 8 LUGLIO ● 21.30

[PREMIO FIESOLE AI MAESTRI DEL CINEMA: MARIO MARTONE](#)

TEATRO DI GUERRA

di Mario Martone, Italia, 1998, 113', v.o. ita sott. ing

Introduce il critico Luigi Nepi

VENERDÌ 9 LUGLIO ● 21.30

[LE DONNE NELL'ARTE](#)

SONO INNAMORATO DI PIPPA BACCA

di Simone Manetti, Italia/Turchia, 2019, 76', v.o. ita

SABATO 10 LUGLIO ● 22.00

[UNICEF INNOCENTI FILM FESTIVAL](#)

LAST DAYS AT SEA

di Venice Atienza, Filippine, 2021, 71', v.o. sott. ita e ing

Anteprima italiana con salute della regista Venice Atienza. Presenta Dale Rutstein, Direttore della

Comunicazione dell'UNICEF Office of Research-Innocenti

DOMENICA 11 LUGLIO ● 21.30

[700 DANTE: IL POETA AL CINEMA](#)

[AVATAR ASSOCIAZIONE CULTURALE PRESENTA](#)

FARINATA - LA TREDICESIMA NOTTE

di e con Giovanni Guidelli, Italia, 2020, 21', v.o. ita sott. ing.

Alla presenza dell'attore e regista.

La Proiezione sarà preceduta da un intervento della

saggista Dott.ssa Maria Soresina sulla figura di

Dante, dei Catari e di Farinata degli Uberti.

Modera Fabrizio Borghini.

segue

[LIVE DANTE] INFERNO CANTO X

Lettura di Giovanni Guidelli,

alla chitarra Giuseppe Scarpato.

LUNEDÌ 12 LUGLIO ● 21.30

[LO SCHERMO DELL'ARTE - NOTTI DI MEZZA ESTATE](#)

ETTORE SPALLETTI.

di Alessandra Galletta, Italia, 2019, 89', v.o. ita

Introduce Carolina Gestri (coordinatrice della rassegna Notti di Mezza Estate)

MARTEDÌ 13 LUGLIO ● 22.00

[MIDDLE EAST NOW FESTIVAL - SUMMER FLIX](#)

THE UNKNOWN SAINT

di Alaa Eddine Aljem, Marocco/Francia/Qatar, 2019,

100', v.o. sott. ita e ing

MERCOLEDÌ 14 LUGLIO ● 21.30

[FESTIVAL DEI POPOLI - LO SPLENDORE DELLA VITA - IL CINEMA DI](#)

[TIZZA COVI E RAINER FRIMMEL A CURA DI DANIELA PERSICO](#)

DER GLANZ DES TAGES (THE SHINE OF DAY)

di Tizza Covi e Rainer Frimmel, Austria, 2012, 90', v.o. sott. ita

In collaborazione con il Forum Austriaco di Roma

GIOVEDÌ 15 LUGLIO ● 21.30

[PREMIO FIESOLE AI MAESTRI DEL CINEMA: MARIO MARTONE](#)

IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

di Mario Martone, Italia, 2019, 115', v.o. ita sott. ing

Introduce il critico Gabriele Rizza

VENERDÌ 16 LUGLIO ● 21.30

[IMMAGINI & SUONI DEL MONDO](#)

A TUBA TO CUBA

di T.G. Herrington e Danny Clinch, Usa/Cuba, 2018,

82', v.o. sott. ita

SABATO 17 LUGLIO ● 21.00

[IL CINEMA DI ROMAN POLANSKI](#)

Presentazione del libro "Tenebre splendenti. Sul

cinema di Roman Polanski" di Marco Luceri (ETS Edizioni)

Dialogano con l'autore il giornalista Fulvio Paloscia e

il critico Gabriele Rizza

segue

CARNAGE

di Roman Polanski, Fra/Ger/Pol/Spa, 2011, 80', v.o. sott. ita

DOMENICA 18 LUGLIO ● 21.30

[700 DANTE: IL POETA AL CINEMA](#)

DALL'INFERNO AI PARADISI TRA LE STELLE

CERCATE E RITROVATE

Ouverture dei canti più celebri con Massimiliano Finazzer Flory

segue

DANTE - PER NOSTRA FORTUNA

di Massimiliano Finazzer Flory, Italia, 2021, 27', v.o. ita

LUNEDÌ 19 LUGLIO ● 21.30

[LO SCHERMO DELL'ARTE - NOTTI DI MEZZA ESTATE](#)

OLAFUR ELIASSON: MIRACLES OF RARE DEVICE

di Alan Yentob, Regno Unito, 2019, 71', v.o. sott. ita

Introduce Carolina Gestri (coordinatrice della rassegna Notti di Mezza Estate)

MARTEDÌ 20 LUGLIO ● 21.30

[MIDDLE EAST NOW FESTIVAL - SUMMER FLIX](#)

THE SILHOUETTES (KHAANEH)

di Afsaneh Salari, Iran/Filippine, 2020, 79', v.o. sott. ita e ing

Anteprima italiana alla presenza della regista

MERCOLEDÌ 21 LUGLIO ● 21.30

[FESTIVAL DEI POPOLI - LO SPLENDORE DELLA VITA - IL CINEMA DI](#)

[TIZZA COVI E RAINER FRIMMEL A CURA DI DANIELA PERSICO](#)

MISTER UNIVERSO

di Tizza Covi e Rainer Frimmel, Austria/Italia,

2016, 90', v.o. ita sott. ing

In collaborazione con il Forum Austriaco di Roma

GIOVEDÌ 22 LUGLIO ● 21.30

[RIVER TO RIVER FLORENCE INDIAN FILM FESTIVAL](#)

CARGO

di Arati Kadav, India, 2019, 113', v.o. sott. ita e eng

VENERDÌ 23 LUGLIO ● 21.00

[FESTIVAL DEL VIAGGIO](#)

IN VIAGGIO CON ORIANA FALLACI

Colloquio con Franco Cardini e Riccardo Nencini

segue

L'ORIANA

di Marco Turco, Italia, 2015, 106', v.o. ita sott. fr

In collaborazione con Libreria On the Road

SABATO 24 LUGLIO ● 21.30

[EVENTO SPECIALE](#)

LA FEBBRE DI GENNARO

di Daniele Cini e Claudia Pampinella, Italia, 2020, 53',

v.o. sott. ita

Alla presenza dei registi e del protagonista Gennaro Giudetti. Introduce il giornalista e scrittore Jacopo Storni

DOMENICA 25 LUGLIO ● 21.30

[700 DANTE: IL POETA AL CINEMA // FOR KIDS](#)

COCO

di Lee Unkrich e Adrian Molina, USA, 2017, 105', v.o. ita sott. ing

LUNEDÌ 26 LUGLIO ● 21.30

[FESTIVAL DI CINEMA E DONNE](#)

PROCESSO PER STUPRO:

L'ARRINGA DI LAGOSTENA BASSI

di Loredana Dordi, Italia, 1979, 10', v.o. ita

Interviene Marina Capponi membro del CPO del

Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Firenze

segue

NASRIN

di Jeff Kaufman, USA, 2020, 90', v.o. sott. ita

Sarà presente Sabri Najafi Movimento donne iraniane

MARTEDÌ 27 LUGLIO ● 21.30

[MIDDLE EAST NOW FESTIVAL - SUMMER FLIX](#)

1982

di Qualid Mouaness, Libano/Stati Uniti/Norvegia/Qa-

tar, 2019, 100', v.o. sott. ita e eng

LUNEDÌ 28 GIUGNO ● 21.30

[LO SCHERMO DELL'ARTE - NOTTI DI MEZZA ESTATE](#)

HIGH MAINTENANCE - THE LIFE AND WORK OF

DANI KARAVAN

di Barak Heymann, Israele/Polonia, 2020, 66', v.o. sott. ita

Introduce Silvia Lucchesi (direttrice Lo schermo dell'arte)

MARTEDÌ 29 GIUGNO ● 21.30

[IL FESTIVAL DEI POPOLI PRESENTA](#)

PATTI IN FLORENCE

di Edoardo Zucchetti, Italia, 2020, 97', v.o. ita e ing sott. ita e ing

Anteprima nazionale alla presenza del regista.

Presenta Alessandro Stellino (Direttore artistico FdP)

MERCOLEDÌ 30 GIUGNO ● 21.30

[FESTIVAL DEI POPOLI - LO SPLENDORE DELLA VITA - IL CINEMA DI](#)

[TIZZA COVI E RAINER FRIMMEL A CURA DI DANIELA PERSICO](#)

LA PIVELLINA (THE LITTLE ONE)

di Tizza Covi e Rainer Frimmel, Austria/Italia, 2009,

100', v.o. ita sott. ing

Alla presenza dei registi. Presenta Alessandro

Stellino (Direttore artistico FdP). In collaborazione

con il Forum Austriaco di Roma

GIOVEDÌ 1° LUGLIO ● 21.30

[PREMIO FIESOLE AI MAESTRI DEL CINEMA: MARIO MARTONE](#)

L'ODORE DEL SANGUE

di Mario Martone, Italia, 2004, 100', v.o. ita

Introduce il critico Marco Luceri