

## PREMIO PULITZER

Il premio Pulitzer è assegnato in America ai vincitori delle ventuno categorie prese in esame: giornalismo, fotografia, letteratura, musica e molte altre.

Il premio è stato istituito in seguito al testamento del giornalista e magnate americano Joseph Pulitzer, morto nel 1911 che lasciò tutti i suoi beni alla Columbia University, con lo scopo di incentivare l'eccellenza nel giornalismo e nelle arti tramite l'assegnazione di premi e borse di studio.



**La Biblioteca propone alcune opere vincitrici del prestigioso premio disponibili per il prestito**

### LETTERATURA

**Saul Bellow, "Il dono di Humboldt", prefazione di Oreste del Buono. Milano: Club italiano dei lettori, 1977**

**813.5 BEL**

**Raymond Carver, "Da dove sto chiamando", traduzione di Riccardo Duranti. Roma: Minimum fax, 1999**

**813.5 CAR**

**Raymond Carver, "Cattedrale", traduzione di Riccardo Duranti. Roma: Minimum Fax, 2002**

**813.5 CAR**

**Junot Díaz, "La breve favolosa vita di Oscar Wao", Milano: Mondadori, 2008**

**813.5 DIA**

**Edgar Lawrence Doctorow, "La marcia", Milano: Mondadori, 2007**

**813.5 DOC**

**E.L. Doctorow, "Billy Bathgate", traduzione di Ettore Capriolo, Milano : Leonardo, 1990**

**813.5 DOC**

**Don DeLillo, "Underworld", traduzione di Delfina Vezzoli. Torino: Einaudi, 1999**

**813.5 DEL**

**Jennifer Egan, "Il tempo è un bastardo", Roma: Minimum fax, 2011**

**813.6 EGA**

**Jeffrey Eugenides, "Middlesex", traduzione di Katia Bagnoli. Milano : Mondadori, 2003**

**813.5 EUG**

**William Faulkner, "I saccheggiatori", Milano: Club degli editori, 1963  
813.5 FAU**

**Richard Ford, "Il giorno dell'indipendenza", Milano: Feltrinelli, 1996  
813.5 FOR**

**Jonathan Franzen, "Le correzioni", traduzione di Silvia Pareschi. Torino : Einaudi, 2002  
813.5 FRA**

**Alex Haley, "Radici", traduzione di Marco Amante. Milano: Rizzoli, 1977  
813.5 HAL**

**Paul Harding, "L'ultimo inverno", Vicenza: Neri Pozza, 2011  
813.6 HAR**

**Edward P. Jones, "Il mondo conosciuto", Milano: Bompiani, 2005  
813.5 JON**

**Denis Johnson, "Albero di fumo," Milano: Mondadori, 2009  
813.5 JON**

**William Kennedy, "Ironweed", traduzione di Luciana Bianciardi. Milano: Rizzoli, 1988  
813.5 KEN**

**Barbara Kingsolver, "Gli occhi negli alberi", traduzione di Alessandra Petrelli. Milano:  
Sperling & Kupfer, c2000  
813.5 KIN**

**Norman Maclean, "In mezzo scorre il fiume", traduzione di Marisa Caramella, Milano:  
Adelphi, 1993  
813.5 MAC**

**Bernard Malamud, "L'uomo di Kiev", traduzione di Ida Omboni. Torino: Einaudi, 1968  
813.5 MAL**

**Cormac McCarthy, "La strada", Torino: Einaudi, 2007  
813.5 MCC**

**Alice McDermott, "Dopo tutto questo", Torino : Einaudi, 2009  
813.5 MCD**

**Alice McDermott, "Quella notte", traduzione di Stefania Bertola, Milano: Rizzoli, 1988  
813.5 MCD**

**Toni Morrison, "Amatissima", Milano: Frassinelli, 1996  
813.5 MOR**

**Viet Thanh Nguyen, "Il simpatizzante", traduzione di Luca Briasco. Vicenza: Pozza, 2016  
813.6 NGU**

**Richard Powers, "Il sussurro del mondo", traduzione di Licia Vighi. Milano: La nave di Teseo, 2019**  
**813.5 POW**

**Richard Powers, "Il fabbricante di eco", Milano: Mondadori, 2008**  
**813.5 POW**

**Philip Roth, "Pastorale americana", traduzione di Vincenzo Mantovani, Roma: Gruppo editoriale L'Espresso-Divisione la Repubblica, c2003**  
**813.5 ROT**

**Philip Roth, "Il teatro di Sabbath", traduzione di Stefania Bertòla. Milano: Mondadori, 1996**  
**813.5 ROT**

**Philip Roth, "Operazione Shylock", traduzione di Vincenzo Mantovani. Milano: Corriere della Sera, 2018**  
**813.5 ROT**

**Norman Rush, "Bianchi", traduzione di Federica Alba. Roma: Elliot, 2010**  
**813.5 RUS**

**Jane Smiley, "La casa delle tre sorelle", Milano: Club degli editori, 1992**  
**813.5 SMI**

**Elizabeth Strout, "Olive Kitteridge", Roma : Fazi, 2009**  
**813.5 STR**

**Donna Tartt, "Il cardellino", traduzione di Mirko Zilahi de' Gyurgyokai. Milano: Rizzoli, 2014**  
**813.5 TAR**

**Anne Tyler, "Lezioni di respiro", traduzione di Luigi Schenoni. Milano: Tea, 1994**  
**813.5 TYL**

**Anne Tyler, "Turista per caso", traduzione di Mario Biondi. Milano: TEA, 1995**  
**813.5 TYL**

**Anne Tyler, "Ristorante Nostalgia", traduzione di Antonella Barina. Parma: Guanda, 2014**  
**813.5 TYL**

**David Foster Wallace, "Il re pallido: un romanzo incompiuto", traduzione di Giovanna Granato. Torino: Einaudi, 2011**  
**813.5 WAL**

**Alice Walker, "Il colore viola". Milano: Sperling Paperback, 1993**  
**813.5 WAL**