



Anna Cecchetti è nata a Pisa e risiede in Firenze. Dipinge da sempre ed espone dal 1960.

Numerose sono le rassegne su invito e le mostre personal sia in Italia che all'estero.

Di rilievo il periodo artistico, a partire dal 2000, dedicato a ritratti di artisti fiorentini ed altri personaggi di rilievo. Tra questi citiamo il ritratto a *Mario Luzi*, a *Gino Bartali* (di proprietà del Museo del Ciclismo di Ponte a Ema), alla campionessa di sci *Celina Segbi* (che si trova nei locali della Regione Toscana), a *Giorgio La Pira* (collocato nel Convento di San Marco in Firenze), a *Franco Zeffirelli* (collocato nel Museo Zeffirelli di Firenze e più recentemente al Presidente del Consiglio Regionale Toscano *Eugenio Giani* (esposto nei locali di Presidenza). Altri 36 grandi ritratti di artisti e poeti fiorentini passati dallo Studio dell'Artista sono in esposizione

permanente nell'Ospedale Palagi di Firenze. Nell'ultimo decennio ha realizzato numerose opere pittoriche della serie *Inno alla Vita*: grandi quadri in policromia di colori volti ad esaltare la natura e il suo rispetto e la vita in tutte le sue espressioni.

Questo è il contenuto dei quadri che formano oggetto della presente mostra. Non manca un omaggio a Leonardo da Vinci, con tre opere che si richiamano all'Annunciazione e alla Gioconda.

Anna Cecchetti ha dedicato ampi spazi anche all'incisione, all'oreficeria, alla ceramica. Da circa 20 anni esegue scultura a Pietrasanta nei laboratori artistici del marmo e crea gioielli in marmo con oro e pietre preziose.

Il suo *Cinquantennale Artistico* è stato festeggiato, dal 2014 al 2016, con una Mostra a Forte dei Marmi (Museo Ugo Guidi e Logos Hotel), con una *Antologica* a Firenze in Palazzo Medici Riccardi, con una Mostra al Lucca Museum – Lucca Center of Contemporary Art, con una *Personale* nel Palazzo del Pegaso di Firenze (sede del Consiglio Regionale).

Nel 2016 ha ottenuto il prestigioso riconoscimento *Premio Caterina de' Medici* nella XXXI edizione del premio Lorenzo il Magnifico. Nel 2018 ha ricevuto la Targa *Premio Ponte Vecchio* nell'ambito della manifestazione "eccellenze del Made in Italy" all'Iclab di Firenze. Sempre nel 2018 è stata selezionata tra i "Grandi Maestri Toscani" della Collezione del Consiglio Regionale della Toscana per una Mostra nel Palazzo Malaspina di San Donato in Poggio.

Anna Cecchetti – Studio di Pittura e Scultura Firenze via Kyoto 39/41
sito: www.annacecchetti.it
e-mail: anna.cecchetti44@gmail.com

Inno alla Vita, il tema a cui Anna Cecchetti si è ispirata per l'esposizione che ne festeggia i 55 anni di attività artistica, è di forte attualità tenendo presente l'urgenza dell'impegno per avviare una seria riflessione sul contesto e l'esperienza del rapporto tra vita degli uomini e ambiente.

Le opere si inseriscono nella pittura-pittura, con grandi pannelli che testimoniano una tavolozza classicamente consolidata capace di restituire monumentalità alla figura umana con il suo inserimento in spazi e suggestivi paesaggi. La sintesi è in funzione dell'intensità dei gesti che giunge ad evocare l'arte arcaica d'Ellade ed Etruria. La natura è vita con le acque, gli animali, la vegetazione ed anche il vento. Di rilievo l'armonia della distribuzione delle forme, costruite, spesso arginate da una linea, un contorno che ne sottolinea la stesura della materia cromatica. E appunto il colore, gli azzurri di Anna, i gialli, i violetti, i rossi sono protagonisti dell'Inno non privo di "meditate" citazioni di situazioni ed affetti. Il ritmo dell'Inno dimostra di saper recuperare il sogno, tra memoria e desiderio.

Non vi è niente di criptico, ma si invita implicitamente l'osservatore ad abbandonarsi a cogliere, nel gioco tra mito e quotidianità, l'avvio alla meditazione, alla dialettica tra volontà e ragione. L'originalità del linguaggio, del segno di Anna, è nutrito da una cultura che ha saputo selezionare la lezione dei grandi Maestri secondo la tradizione della formazione, attraverso la serietà della disciplina del saper fare fino alla definizione della propria personale ricerca che l'ha vista impegnata con successo anche nel ritratto come nella scultura, nell'ambito della quale si è espressa con materiali e forme che ne confermano l'inesauribile creatività.

Prof. Ugo Barlozzetti



Vegetazione e mare da sogno



Inno alla vita

Anna Cecchetti



Salviamo il Mondo

BIBLIOTECA DELLE OBLATE

Sala Conferenze - via dell'Oriuolo, 24 - Firenze

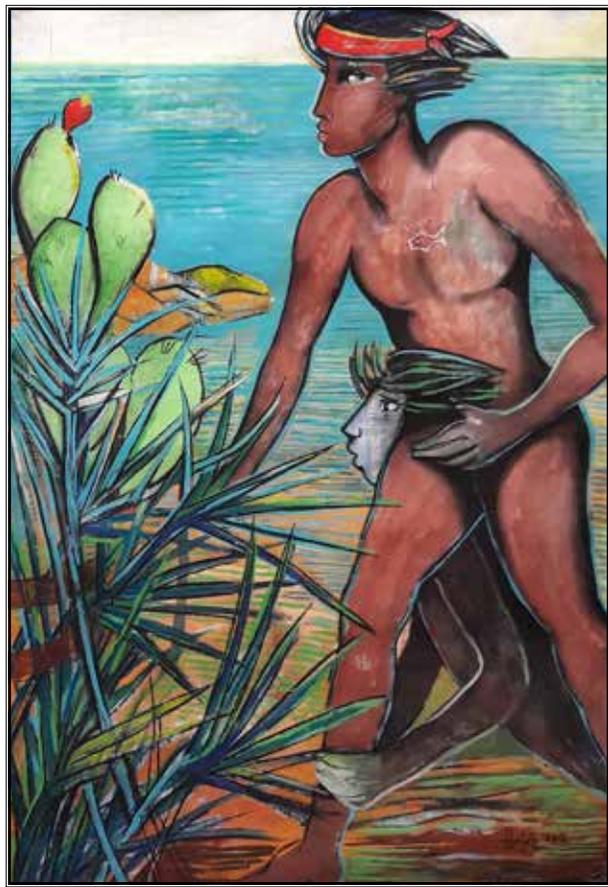
Inaugurazione Giovedì 24 Ottobre 2019, ore 17.00

Presentazione Prof. Ugo Barlozzetti

La mostra sarà visibile fino a sabato 9 novembre dalle ore 10.00 alle ore 20.00
(salvo momenti di conferenze in corso). Chiuso festivi e lunedì mattina.

Biblioteca delle Oblate - Via dell'Oriuolo, 24 - tel. 055 2616512
e-mail: bibliotecadelleoblate@comune.fi.it - www.biblioteche.comune.fi.it

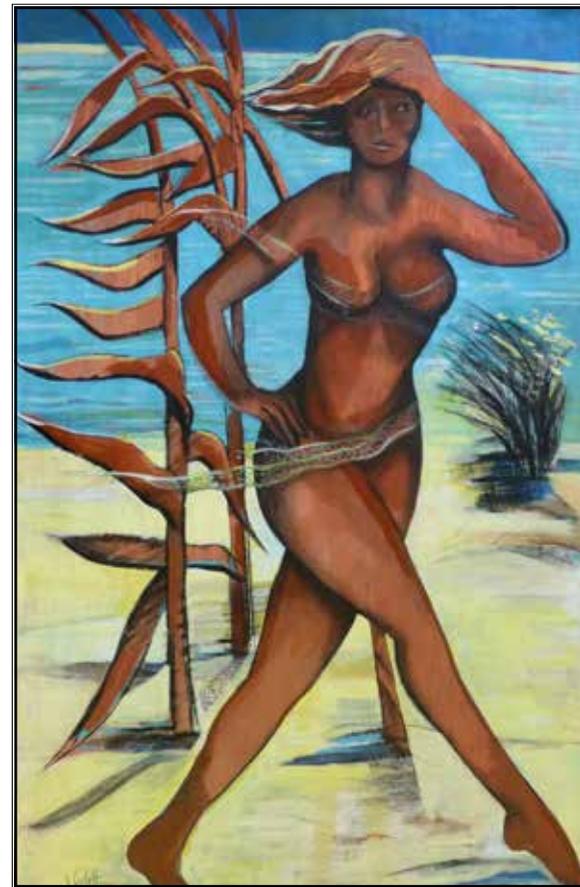




Alla scoperta di meraviglie della natura



Natura incontaminata da salvare



Spiagge stupende da salvare



Angoli di paradiso da preservare